

L'HOMME CE MONDAIN

texte d'invention : répondre à un réquisitoire, le plaider

Corpus

Texte A : Lucien Jerphagnon, Au bonheur des Sages,

Texte B : Jean de la Fontaine, le geai paré des plumes du paon, Fables.

Texte A : Lucien Jerphagnon, Au bonheur des Sages, Desclée de Brouwer, 2004.

Le terme de philosophe désigne donc beaucoup de monde, et recouvre des réalités fort disparates, qui vont de l'exemplaire au lamentable. Il y a les philosophes par vocation, entrés en philosophie comme on entre en religion : un Thréasas, un Helvidius, un Epictète, un Marc Aurèle, un Plotin, un Porphyre... Il y a aussi le professionnel de la psychagogie (1), placier en bons conseils, mais aussi le conférencier mondain. « Il s'en va, ricane Sénèque, l'air souriant, sous les vivats d'un public ignare », ravi d'avoir « des mots à répéter ». cent ans plus tard, Taurus (2) vilipende ces gens « qui demandent à lire Platon, non pour embellir leur conduite, mais pour agrémenter leur langue et leur style, et pour acquérir plus de charme ». Plutarque en dit autant : « pour eux, la philosophie est un « jeu de mots et d'idées, renchérit Epictète, qui ne les regardent en rien. » Les uns, donc, cherchent la considération et « affectent dans leur maintien, écrit Pline, le goût de la sagesse ». Epictète dit de même : »Pourquoi cette fièrè démarche comme si tu avais avalé une broche ?- c'est que j'aimerais qu'on m'admire, qu'on me suive, qu'on s'écrie oh, le grand philosophe ! ». (...) Il y a enfin les farceurs : ceux qui trouvent un avantage momentané à passer pour philosophe. Ces fantaisistes ne s'encombrent pas de scrupules : « ils prennent leur manteau, laissent pousser leur barbe, et les voilà qui déclarent : je suis philosophe ! ». Las ! L'homme intérieur ne correspond pas à l'uniforme.

Texte B : Jean de la Fontaine, le geai paré des plumes du paon, Fables.

[Phèdre]

Un Paon muait: un Geai prit son plumage;
Puis après se l'accommoda;
Puis parmi d'autres Paons tout fier se panada,
Croyant être un beau personnage.
Quelqu'un le reconnut: il se vit bafoué,
Berné, sifflé, moqué, joué,
Et par Messieurs les Paons plumé d'étrange sorte;
Même vers ses pareils s'étant réfugié,
Il fut par eux mis à la porte.

Il est assez de geais à deux pieds comme lui,
Qui se parent souvent des dépouilles d'autrui,
Et que l'on nomme plagiaires.
Je m'en tais, et ne veux leur causer nul ennui:
Ce ne sont pas là mes affaires.



SUJET D'INVENTION 1

L'enseignement de la philosophie en terminale est une « exception française ». Bruno et Isabelle vont entrer en terminale et s'interrogent sur le sens de cette matière. Isabelle défend avec véhémence son intérêt et sa pertinence, tandis que Bruno est plu sceptique. Vous écrirez ce dialogue en vous appuyant sur les textes que vous avez lu.



Ce n'est pas le type de texte d'invention qui est traditionnellement proposé mais il peut vous aider à développer une argumentation.



Proposition

BRUNO Tu en penses quoi toi, de la philosophie ?

ISABELLE (*un peu perplexe*)

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE

BRUNO

ISABELLE